

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Отдел образования г. Медногорска

МБОУ " Средняя общеобразовательная школа №7 г.Медногорска "

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании ШМО МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №7 г. Медногорска" Заместитель директора по ВР Е.А. Деренская Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	Заместитель директора по УР О.А. Загоруйко Протокол №1 от «30» августа 2023 г.	Директор школы А.А. Сергеева Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружка «Музей школы»

Участники: учащиеся 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

г. Медногорск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.1.1	Направленность программы	4
1.1.2	Уровень освоения программы	6
1.1.3	Актуальность программы	6
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	6
1.1.5	Адресат программы	7
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	8
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	8
1.1.8	Режим занятий	8
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	8
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
1.3.1.	Учебный план программы	9
1.3.2.	Содержание учебного плана обучения	11
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	15
П.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	17
2.1.1.	Календарный учебный график обучения	17
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
2.2.1	Кадровое обеспечение	20

2.2.2	Материально-техническое обеспечение	20
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	21
2.4.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	22
	ЛИТЕРАТУРА	24

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность программы

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Программа имеет туристско -краеведческую направленность.

Она ориентирована на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- профессиональную ориентацию учащихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. – Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
2. – Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
3. – Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
4. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 **N 15-ФЗ**, от 22.08.2004 **N 122-ФЗ**, от 26.06.2007 **N 118-ФЗ**, от 23.07.2008 **N 160-ФЗ**, от 08.05.2010 **N 83-ФЗ**, от 23.02.2011 **N 19-ФЗ**)
5. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
6. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
7. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
8. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

1.1.2. Уровень освоения программы

Уровень программы: ознакомительный

1.1.3. Актуальность программы

Актуальностью программы является:

1. формирование и развитие творческих способностей учащихся;
2. удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии;
3. обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся;
4. выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
5. создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

1.1.4. Отличительные особенности программы

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и

традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных:** владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

-**информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

-**коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

1.1.5. Адресат программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет. В кружке занимаются 15 человек.

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

На освоение программы предусматривается 124 часов (4 часа в неделю).

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная, очно-заочная, дистанционная.

Форма организации образовательного процесса - индивидуальные, групповые и т.д. занятия.

Формы организации занятий - экскурсии, лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки.

1.1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Еженедельная нагрузка на одного ребенка составляет 2 часа.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цели:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

-формирование представления о музее как социально -культурном институте, средствами учебно-исследовательской, проектной деятельности подростков.

Задачи программы:

- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1	1		
2	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	2	2		Лекции
3	Где и как собирать материалы для музея.	2	2		Лекции
4	Работа с историческими источниками.	2	1	1	Лекции
5	Наследие в школьном музее.	2	1	1	Лекции. Выставка экспонатов музея.
6	История микрорайона, школы - частица истории города Медногорска.	2	1	1	Конкурс фотографий «Мир, который меня окружает»
7	О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, (совместно с библиотекой п. Никитино).	3	1	2	Презентации "Знаменитые люди нашего микрорайона"
8	Функции школьного музея	2		2	Творческая работа

9	Организация школьного музея.	2	1	1	Лекции Творческая работа
10	Моя семья и родной город.	2	1	1	Творческая работа «Моя семья в истории моей школы»
11	Наша школа в истории города.	16	2	4	Беседа Стенд "Ученики приносят славу школе"
12	Посещение городского архива	2		2	Экскурсия.
13	Фонды школьного музея	2	1	1	Творческая работа Лекции
14	Участие в празднике День родной школы	2	1	1	Фото выставка «Школьная жизнь-преемственность поколений»
15	Экспозиция школьного музея.	2		2	Творческая работа «Что расскажут экспонаты музея»
16	Участие в городском конкурсе школьных музеев	4	1	3	Творческая работа по теме конкурса.
17	Военная слава земляков	6	2	4	Презентации к дню Победы ВОВ "Война прошла через цеха Урала".
18	Экскурсионная работа в школьном музее.	2	1	1	Экскурсии для гостей и учащихся.
19	Создание презентаций на основе собранного	4	1	3	Творческая работа

	материала				презентация Конкурсы
20	Памятники города Медногорска	6	2	4	Экскурсии
21	Школьные и городские мероприятия	2	По плану	2	
22	Заседание Совета и актива школьного музея	1		1	Итоги
	Итого:	68	24	44	

1.3.2. Содержание учебного плана кружка «Школьный музей»

Тема 1. Цели, задачи, участники музейного движения. Вводный инструктаж.

Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

О символике России, области, города.

Тема 2. Основы музейных знаний.

О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Тема 3. Где и как собирать материалы для музея.

Работа в школьной и библиотеке микрорайона Машиностроителей, в музее г. Медногорска. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города и поселка Никитино.

Тема 4. Работа с историческими источниками.

Основные источники по истории: юбилейные книги, посвященные родному городу Медногорску, брошюры и книги местных авторов, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники.

Тема 5. Наследие в школьном музее.

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Тема 6. История микрорайона, школы – частица истории города Медногорска.

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории города в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия (в том числе онлайн) по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Конкурс рисунков "Люблю тебя, мой край родной"

Тема 7. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов (совместно с библиотекой п. Никитино).

Презентации, проекты о знаменитых людях нашего микрорайона, города.

Тема 8. Функции школьного музея

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 9. Организация школьного музея.

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 10. Моя семья и родной город.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей поселка, города. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации "Моя семья", проекта "Моя родословная", видеороликов.

Тема 11. Наша школа в истории города.

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей. Источники по истории школы в городском музее.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного города. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 12. Посещение городского музея. Экскурсия.

Тема 13. Фонды школьного музея

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 14. Участие в празднике «День родной школы»

Подготовка фото выставки «Учителями славиться Россия», «Загляните в школьный альбом», «Книга почёта школы».

Тема 15. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия (4,5 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 16. Участие в городском конкурсе школьных музеев.

Творческие работы по теме конкурса. Подготовка экскурсоводов в школьный музей.

Тема 17. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 18. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема19. Создание презентаций на основе собранного материала. Творческий проект.

Тема 20. Памятники и обелиски города Медногорска. Участие в автопробеге «От обелиска к обелиску. Творческий проект.

Тема 21. Школьные и городские мероприятия.

Тема 22. Заседание Совета и актива школьного музея. Подведение итогов.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

-**информационных**: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

-**коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития города Медногорска, микрорайона Машиностроителей, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории города Медногорска, микрорайона Машиностроителей, школы.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
УСЛОВИЙ

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график

Начало занятий – 1 сентября

Окончание занятий –24 мая.

Количество учебных недель – 32.

Количество учебных занятий – 64

2.1.1Календарный учебный график обучения

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Формы контроля
1.	1	Вводное занятие	беседа	Входная диагностика
2.	2	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	беседа	
3.	2	Где и как собирать материалы для музея.	беседа	
4.	2	Работа с историческими источниками. Книги о Медногорске. Поиск информации в сети Интернет.	Беседа. Работа в сети Интернет.	презентация
5.	2	Наследие в школьном музее.	Беседа. Осмотр предметов быта, просмотр фотоархива.	
6.	2	История микрорайона - частица истории города Медногорска.	Беседа, фотоконкурс.	фотографии
7.	2	О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, (совместно с библиотекой п. Никитино).	Презентация	
8.	2	Книги местной писательницы, ветерана педагогического труда	Беседа, чтение	

		В.П. Пановой.	отрывков книг.	
9.	2	Встреча с писательницей В.М. Пышненко.	беседа	
10.	2	Функции школьного музея	Творческий проект	презентация
11.	2	Организация школьного музея.	беседа	
12.	2	Моя семья и родной город.	Беседа. Творческий проект	презентация
13.	2	Наша школа в истории города.	беседа	
14.	2	Наша школа в истории города.	Сбор информации о выпускниках школы	
15.	2	Наша школа в истории города.		Стенд «Ученики приносят славу школе»
16.	2	Посещение городского архива	экскурсия	
17.	2	Фонды школьного музея	беседа	
18.	2	Участие в празднике День родной школы		Фото выставка «Школьная жизнь – приемственность поколений»
19.	2	Экспозиция школьного музея.	беседа	Творческая работа «Что расскажут экспонаты музея?»
20.	2	Участие в городском конкурсе школьных музеев		презентация

21.	2	Участие в городском конкурсе школьных музеев		
22.	2	Военная слава земляков	беседа	
23.	2	Военная слава земляков	беседа	
24.	2	Встреча с ветеранами завода «Уралэлектро»	беседа	Презентация «Война прошла через цеха Урала»
25.	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	беседа	Экскурсия для гостей и учащихся
26.	4	Создание презентаций на основе собранного материала	беседа	Творческий проект
27.	2	Создание презентаций на основе собранного материала		
28.	2	Памятники города Медногорска, посвященные войне 1941-1945 гг.	беседа	презентация
29.	1	Природные памятники г. Медногорска	беседа	презентация
30.	1	Культурное наследие г. Медногорска	беседа	презентация
31.	4	Школьные и городские мероприятия		
32.	1	Заключительное занятие. Подведение итогов работы кружка	беседа	

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.3.1 Кадровое обеспечение

Программа реализуется на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7 г. Медногорска» учителем технологии 1 категории Рыбниковой Любовью Петровной.

2.2.2 Материально-техническое обеспечение

Компьютер с выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет, канцелярские и письменные принадлежности.

Информационные стенды.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Реализация программы предусматривает следующие формы промежуточной и итоговой аттестации:

- ролевая игра, деловая игра;
- выполнение творческой работы;
- викторина;
- презентация и защита индивидуальных и коллективных проектов и творческих работ (на занятии, на конференции).

Формы и сроки отслеживания результатов

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Входная диагностика		
Сентябрь	Определение уровня личностного развития, уровня развития творческих способностей	Опрос, анкетирование, педагогическое наблюдение.
Промежуточная диагностика		
В течение года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, оценка проекта, квест.
Итоговая диагностика		
Май	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Мотивирование обучающихся на дальнейшее (в том числе	Тестирование, анкетирование, защита проектов, конференция, конкурс портфолио.

	самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	
--	--	--

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- фотоматериалы;
- материалы анкетирования и тестирования.
- карты мониторинга индивидуального развития обучающегося.

Другими формами предъявления результатов деятельности обучающихся объединения служат:

- Итоговое занятие по окончании года обучения, которое проходит в форме беседы, самопрезентации;
- Участие обучающихся объединения в конкурсах, олимпиадах и конференциях областного и всероссийского уровня.
- Отзывы родителей на форуме сайта ГАУДО ООДЮМЦ.
- Публикации о результатах деятельности объединения в СМИ.
- Аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики.

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Педагогические технологии

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения - для организации совместных действий, коммуникаций, общения, взаимопонимания и взаимопомощи;
- технология дифференцированного обучения – применяются задания различной сложности в зависимости от интеллектуальной подготовки учащихся;
- технология эдьютеймент – для воссоздания и усвоения обучающимися изучаемого материала, общественного опыта и образовательной деятельности;

- технология проблемного обучения – для творческого усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий, активизации различных операций мышления;
- технология проектной деятельности - для развития исследовательских умений; достижения определенной цели; решения познавательных и практических задач; приобретения коммуникативных умений при работе в группах;
- информационно-коммуникационные технологии – применяются для расширения знаний, выполнения заданий, создания и демонстрации презентаций на занятиях, проведения диагностики и самодиагностики.

Формы организации образовательного процесса

Основными формами организации образовательного процесса по программе являются комбинированное и практическое занятие (занятие -творческая мастерская, занятие-практикум, защита проектов, экскурсия, игра, викторина, путешествие).

ЛИТЕРАТУРА

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
4. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.
- Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.
- 7.Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, Н. С. Борисов "Методика историко-краеведческой работы в школе". / М. "Просвещение". 1982 год.
8. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2017.
9. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
10. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
- "Стратегия развития исторического и обществоведческого образования в общеобразовательных учреждениях"/Справка коллегии Минобразования РФ №24/1 от 28. 12. 94г.
11. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
- 12.В. Н. Лебедев "Туристско-краеведческая деятельность – путь к пониманию истории родного края и нашей страны". /Журнал "Дополнительное образование" №2 2001 год, с.54-58.